

<http://tinyurl.com/ift3355>

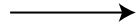
IFT 3355: INFOGRAPHIE CLIPPING ET RASTERIZATION

Livre de référence: G:12.4; S: 3

Mikhail Bessmeltsev

PIPELINE: PLUS DE DÉTAILS

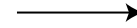
Sommets
et attributs



Vertex Shader

ModelViewProj Transform

Per-vertex attributes

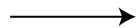
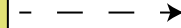


Traitement de sommets

Vertex Post-Processing

Viewport Transform

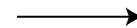
Clipping



Rasterization

Scan Conversion

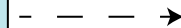
Interpolation



Fragment Shader

Texturing/...

Lighting/shading

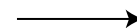


Opérations par échantillon

Per-Sample Operations

Depth Test

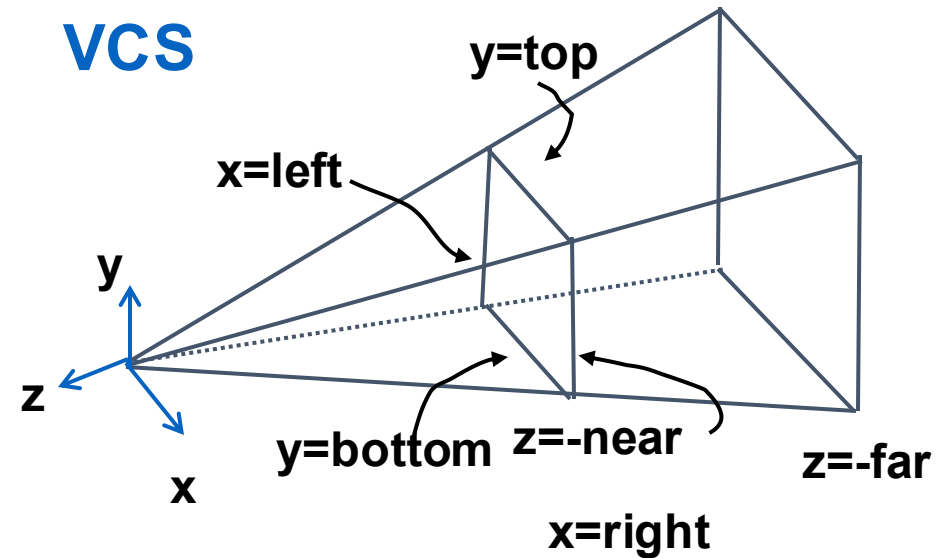
Blending



Framebuffer

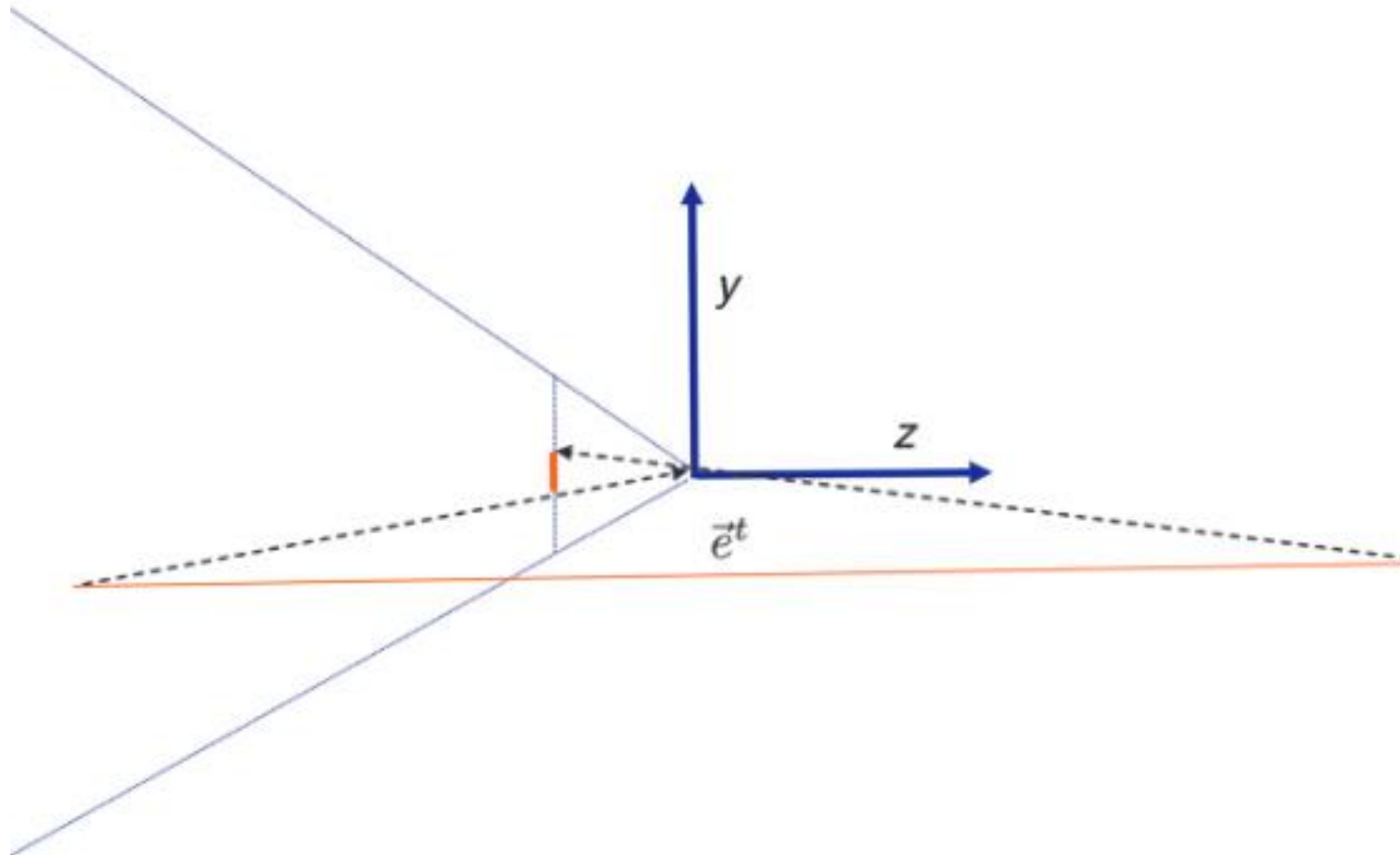
CLIPPING

- Il faut découper tout ce qui est hors du volume de vue
- Hors du plan gauche/droit, supérieur/inférieur
- Et plus important, avant/arrière:



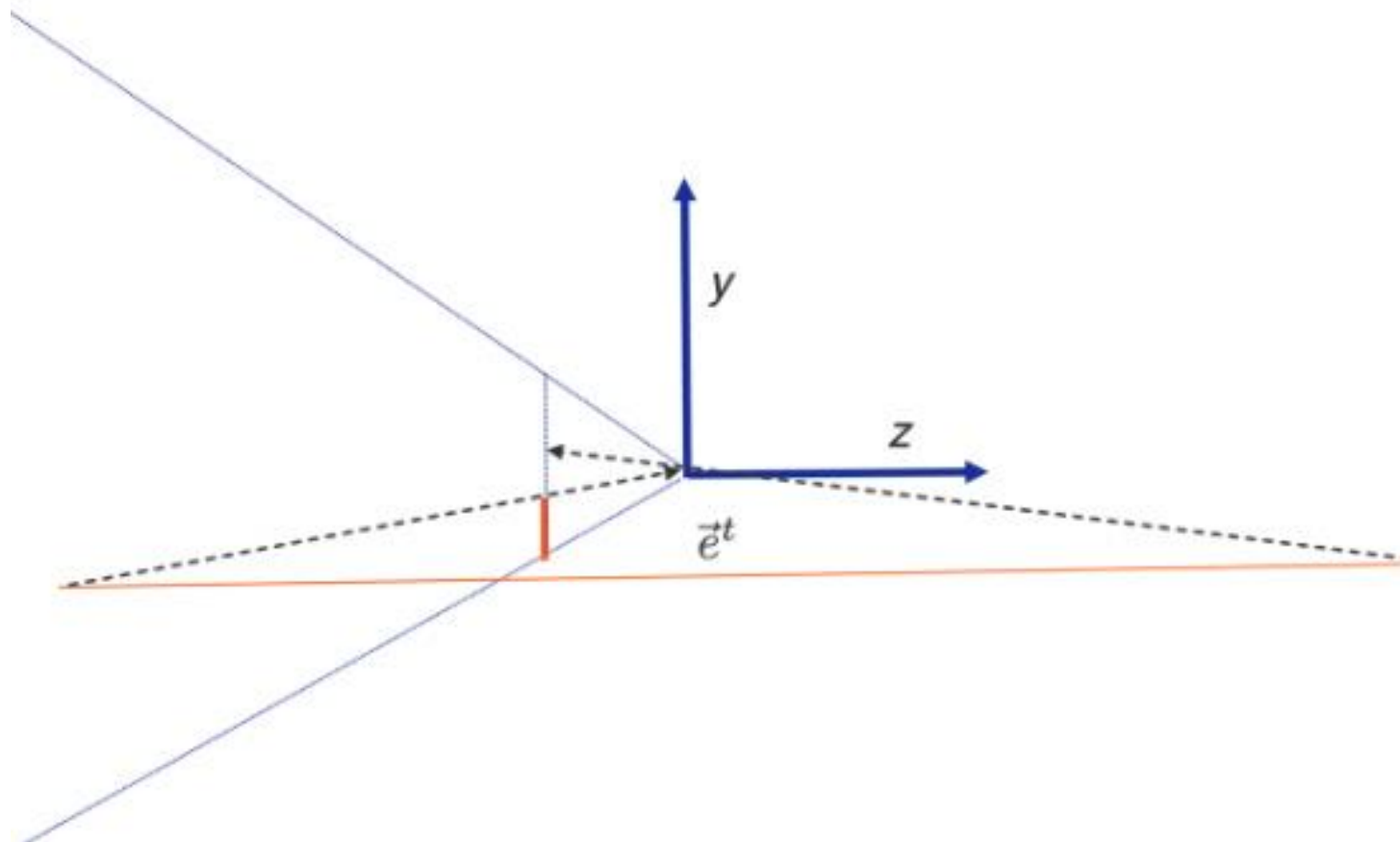
CLIPPING

- Plus important, avant/arrière:



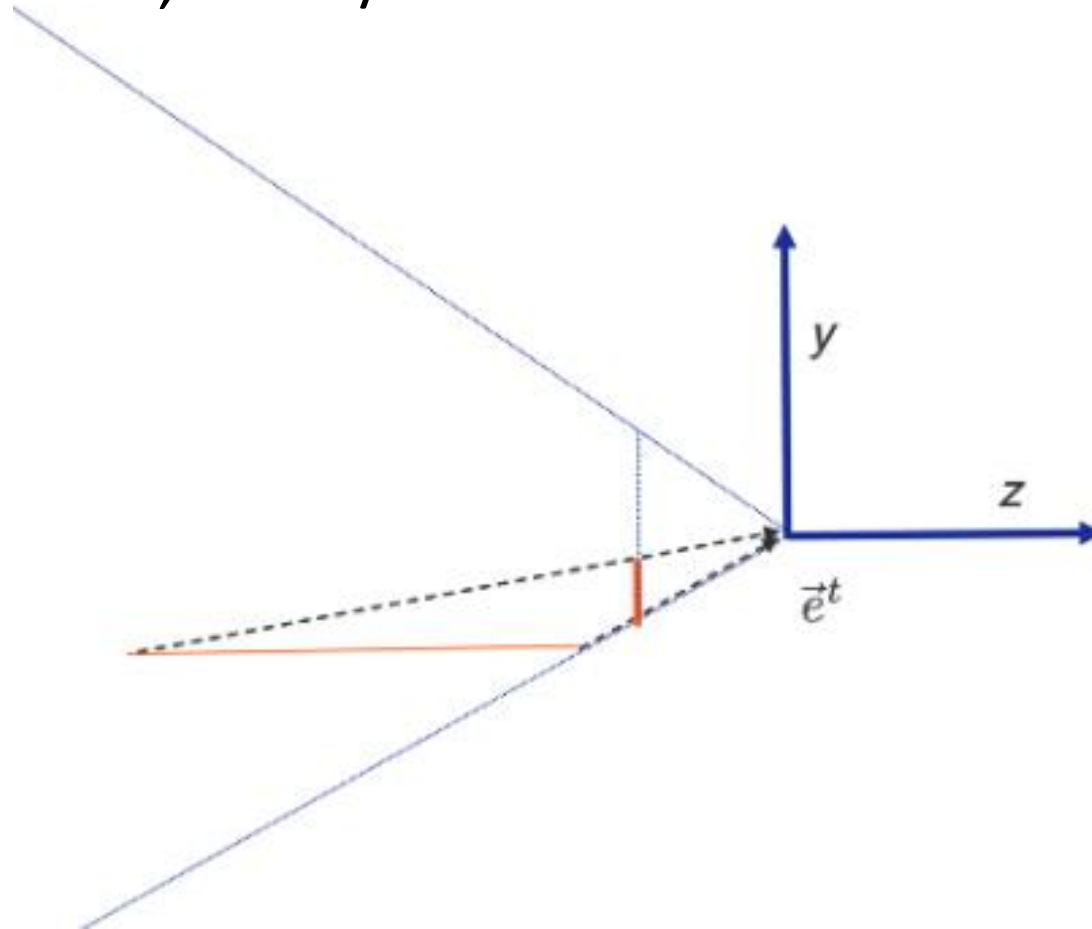
CLIPPING

- Plus important, avant/arrière:



CLIPPING

- Plus important, avant/arrière:



CLIPPING

Où le faire dans le pipeline?

CLIPPING

Où le faire dans le pipeline?

Le plus tôt le mieux

CLIPPING

Où le faire dans le pipeline?

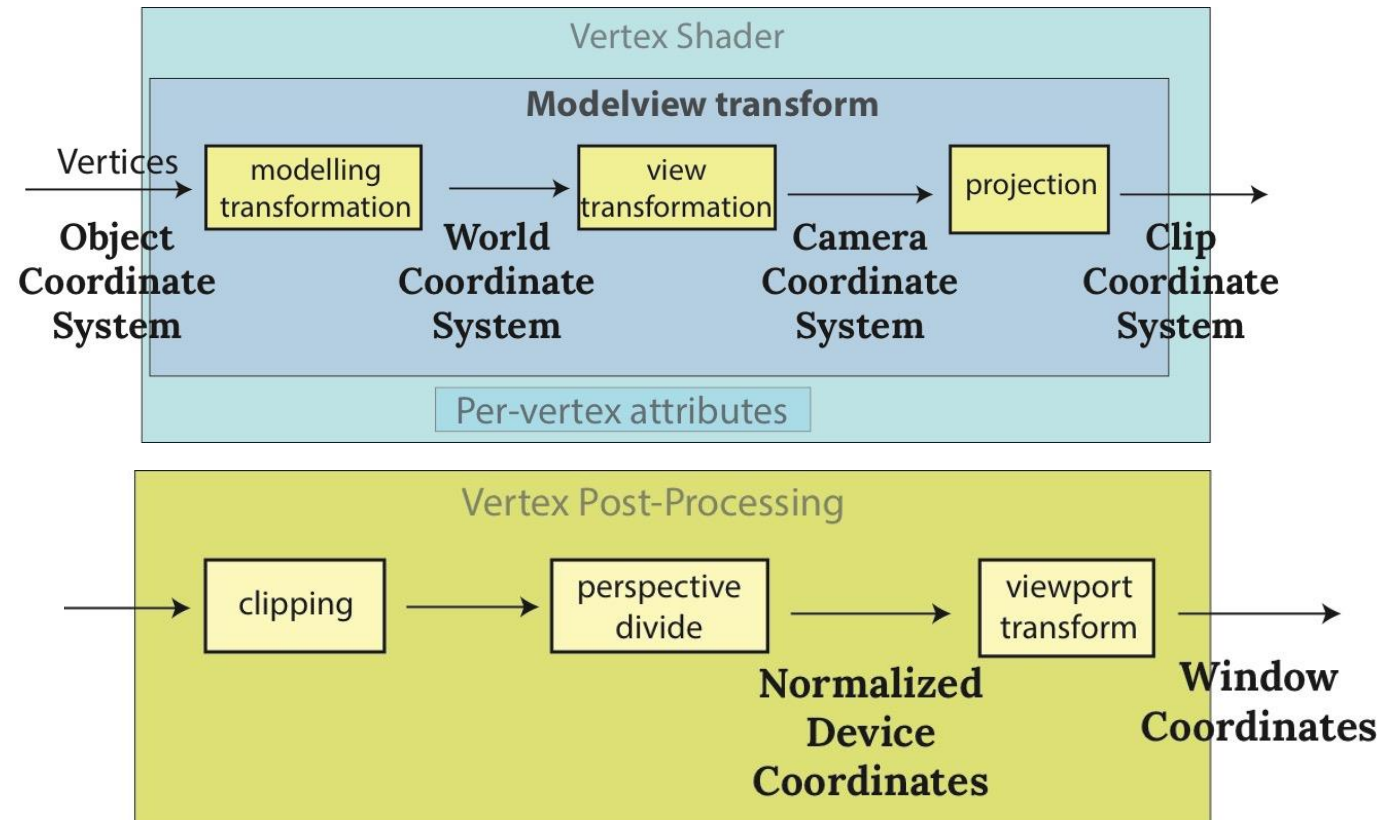
Le plus tôt le mieux

Avant la projection?

Les plans du volume de vue sont plus compliqués

CLIPPING

- Immédiatement après la projection, dans le cadre de coordonnées du *clip*!
 - Avant la division perspective



CLIPPING

- Faire *clipping* dans l'espace de *clip*
 - Après la projection, mais avant la division par w

$$-w_c < x_c < w_c$$

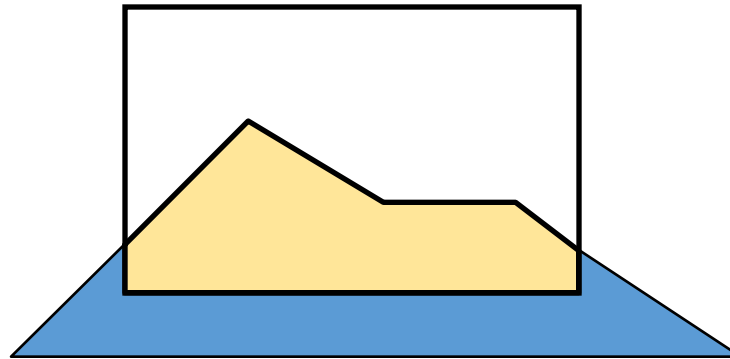
$$-w_c < y_c < w_c$$

$$-w_c < z_c < w_c$$

Pas de division $\Rightarrow$ Pas de flip + (un peu d') Efficacité

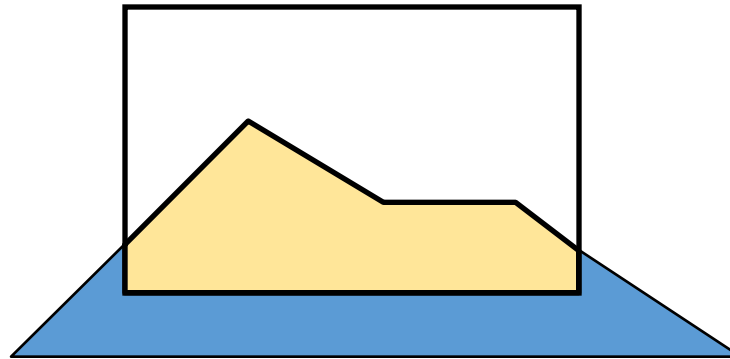
CLIPPING: SOUS LE CAPOT

- On crée des nouveaux sommets
- C'est fait automatiquement, nous n'apprendrons pas l'algorithme



CLIPPING: SOUS LE CAPOT

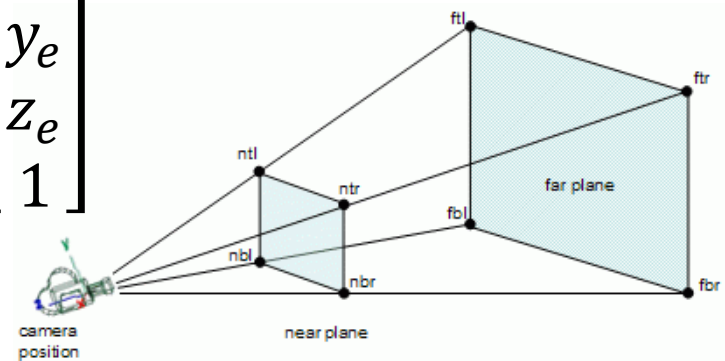
- On crée des nouveaux sommets
- C'est fait automatiquement, nous n'apprendrons pas l'algorithme
 - Rejeter les sommets
 - Découper les triangles



LES COORDONNÉES DE *CLIPPING*

- Les coordonnées de vue $\rightarrow$ les coordonnées de *clipping* $\rightarrow$ les coordonnées de l'appareil normalisées (NDC)
- Après, diviser les coordonnées homogènes (x_c, y_c, z_c, w_c) par w_c . La dernière coordonnée, w_c , est passée sans changement

$$\begin{bmatrix} x_n w_n \\ y_n w_n \\ z_n w_n \\ w_n \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x_c \\ y_c \\ z_c \\ w_c \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} s_x & 0 & -c_x & 0 \\ 0 & s_y & -c_y & 0 \\ 0 & 0 & \frac{f+n}{f-n} & -\frac{2fn}{f-n} \\ 0 & 0 & -1 & 0 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x_e \\ y_e \\ z_e \\ 1 \end{bmatrix}$$



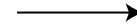
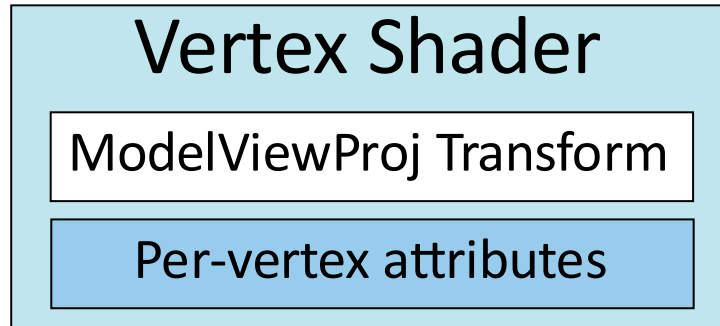
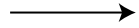
LA MATRICE DE LA FENÊTRE (*VIEWPORT*)

- On a besoin de la transformation qui convertit le coin inférieur gauche en $(-0.5, -0.5)^T$ et le coin supérieur droit en $(W - 0.5, H - 0.5)^T$
- C'est n'est qu'un changement d'échelle + une translation

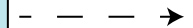
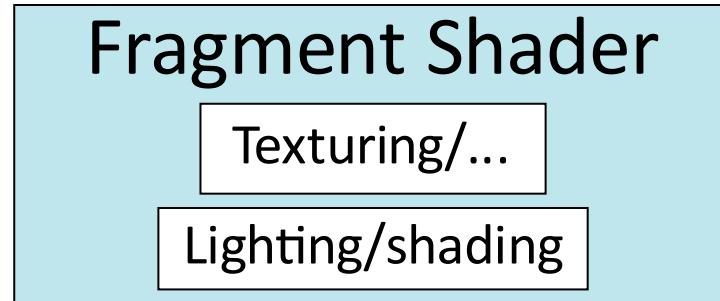
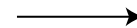
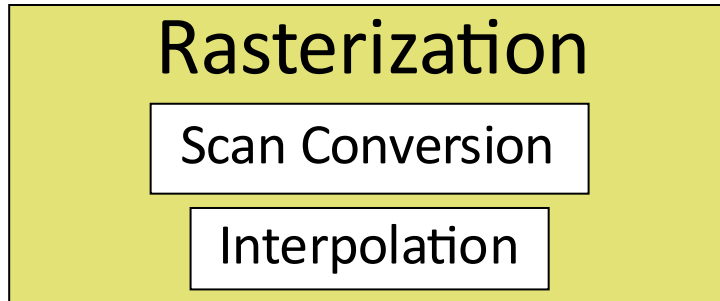
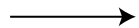
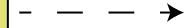
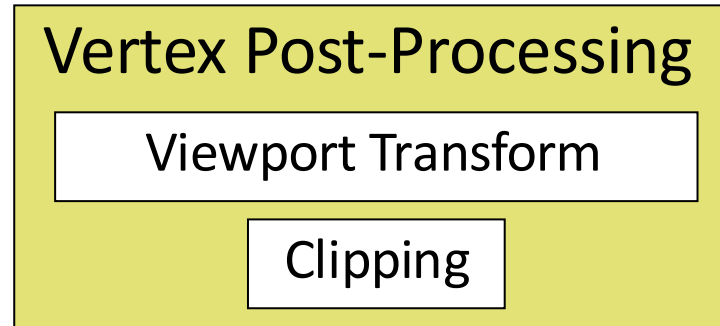
$$\begin{bmatrix} x_w \\ y_w \\ z_w \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \frac{W}{2} & 0 & 0 & \frac{W-1}{2} \\ 0 & \frac{H}{2} & 0 & \frac{H-1}{2} \\ 0 & 0 & \frac{1}{2} & \frac{1}{2} \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x_n \\ y_n \\ z_n \\ 1 \end{bmatrix}$$

PIPELINE: PLUS DE DÉTAILS

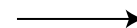
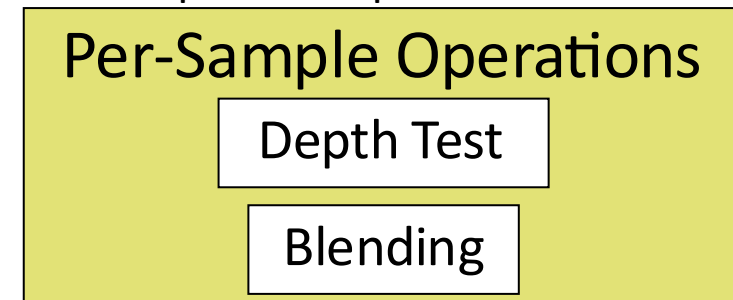
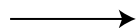
Sommets
et attributs



Traitement de sommets



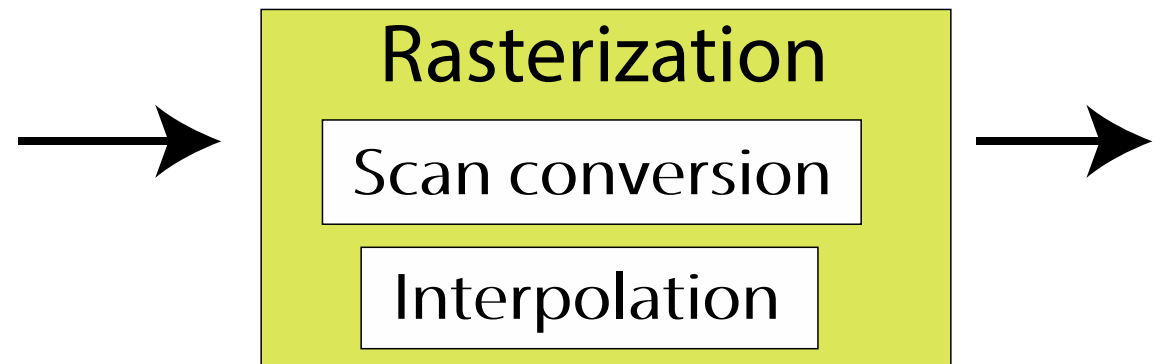
Opérations par échantillon



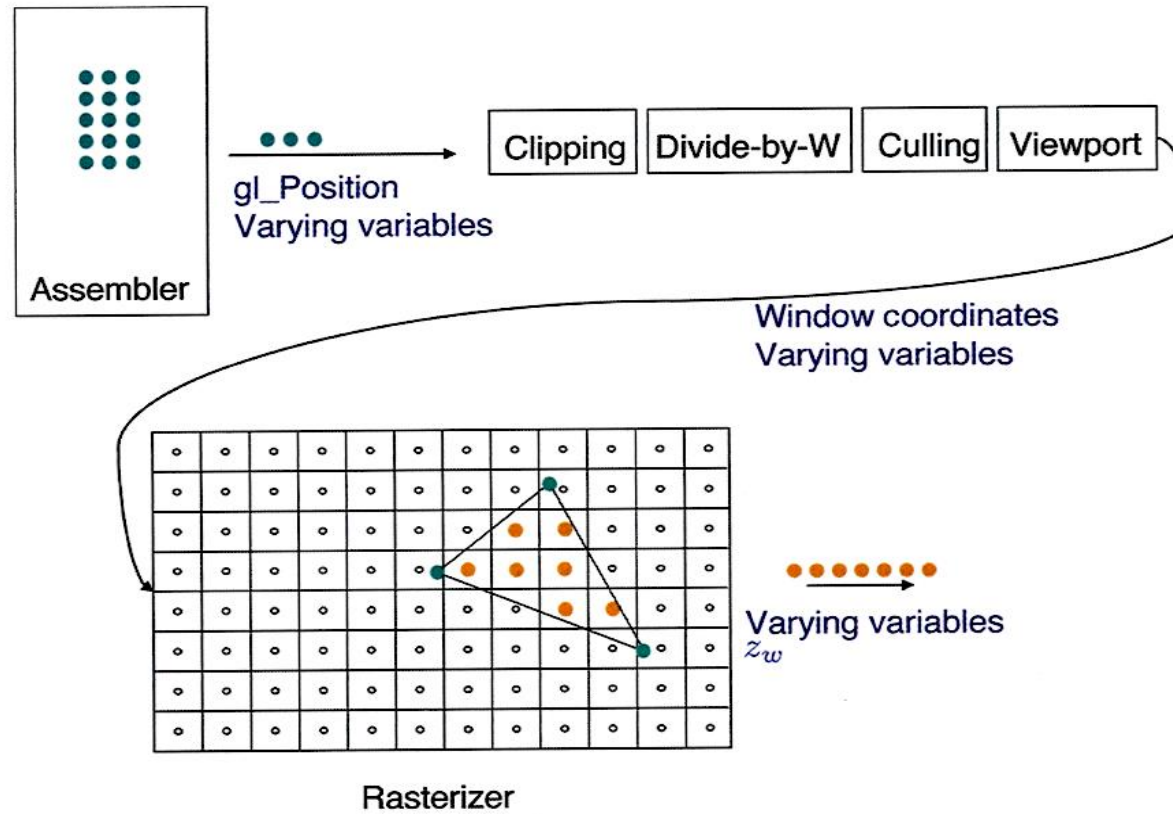
Framebuffer

RASTERIZATION

- C'est une partie du pipeline fixe
- Les données en entrée: tous les polygone clippés
- Les données en sortie: les fragments (avec les **varying** variables interpolées)



UN CHEMIN DU SOMMET AU PIXEL



Avant:

LES FORMES – LES COURBES/SURFACES

- Les représentations mathématiques:
 - Les fonctions explicites
 - Les fonctions paramétriques
 - Les fonctions implicites

Avant:

LES FORMES: LES FONCTIONS EXPLICITES

- Les courbes:

- y est une fonction de x :
- Pas toutes le courbes

$$y := \sin(x)$$

- Les surfaces:

- z est une fonction de x et y :
- Pas toutes les surfaces

$$z := \sin(x) + \cos(y)$$

Avant:

LES FORMES: LES FONCTIONS PARAMÉTRIQUES

- Les courbes:
 - 2D: x et y sont en fonction de la valeur du paramètre t
 - 3D: x , y et z sont en fonction de la valeur du paramètre t

$$C(t) := \begin{pmatrix} \cos(t) \\ \sin(t) \\ t \end{pmatrix}$$

Avant:

LES FORMES: LES FONCTIONS PARAMÉTRIQUES

- Les surfaces:
 - Une surface S est définie en fonction des valeurs des paramètres s, t
 - Les noms des paramètres peuvent être différents:

$$S(\phi, \theta) := \begin{pmatrix} \cos(\phi) \cos(\theta) \\ \sin(\phi) \cos(\theta) \\ \sin(\theta) \end{pmatrix}$$

Avant:

LES FORMES: LES FONCTIONS IMPLICITES

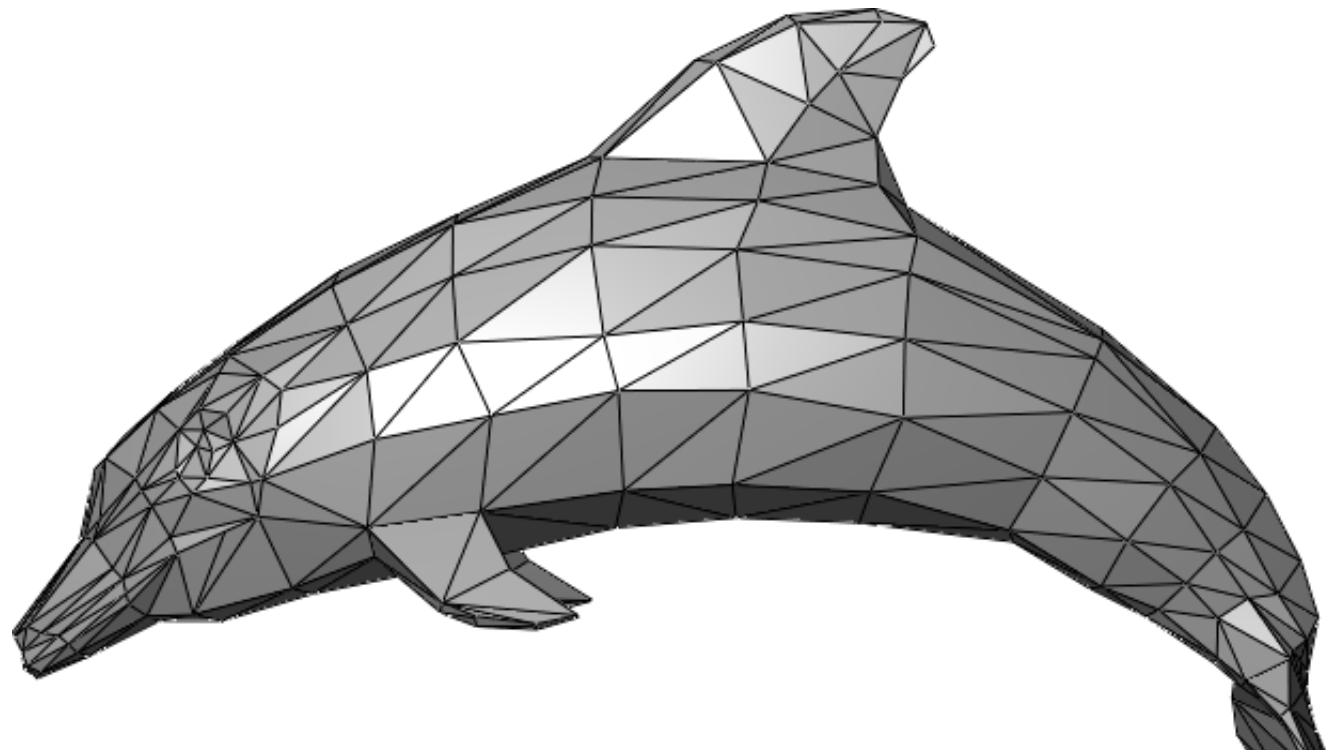
- La surface (3D) ou la courbe (2D) est définie par les racines de la fonction
 - E.g.:

$$S(x, y, z): x^2 + y^2 + z^2 - 1 = 0$$

Avant:

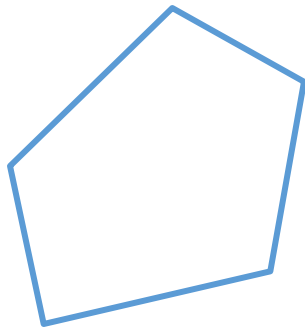
LES FORMES: LES MAILLAGES DE TRIANGLES

- La liste de sommets
- Les triangles sont définis comme $\{\text{vertex_index1}, \text{vertex_index2}, \text{vertex_index3}\}$

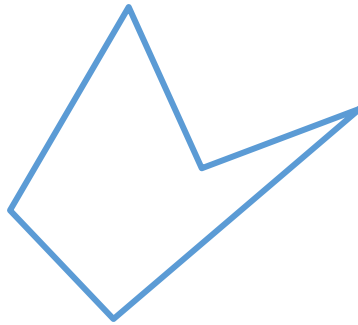


LES POLYGONES

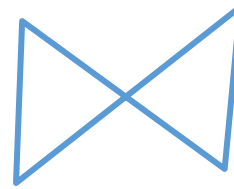
- Les types de base



Convexe
simple



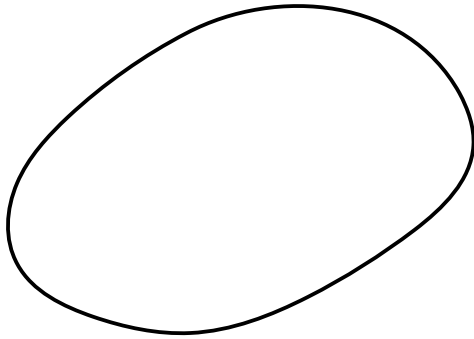
Non convexe
simple



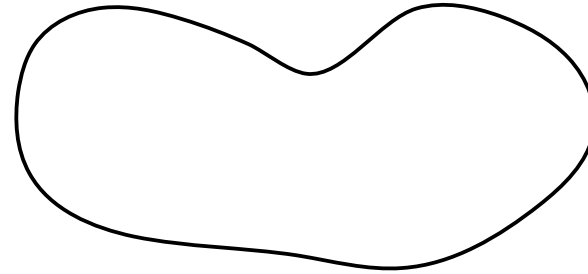
Non-simple
(contient une auto-intersection)

CONVEXITÉ?

- Un ensemble S est convexe, si
 - pour deux points quelconques $p, q \in S$, un segment de ligne $\overline{pq} \in S$



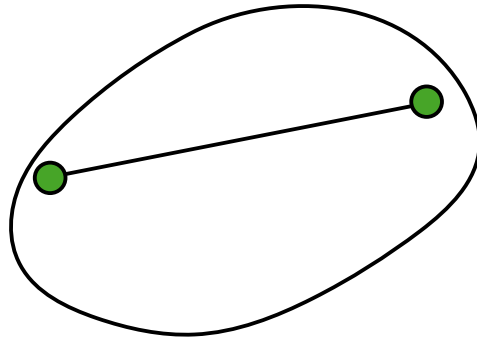
Convex



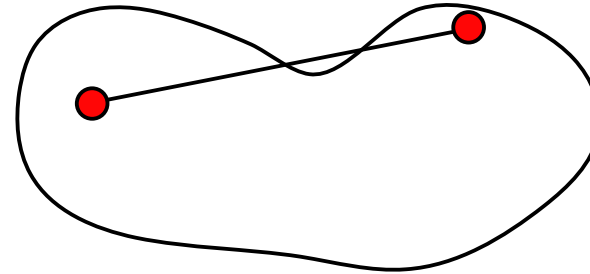
Not convex

CONVEXITÉ?

- Un ensemble S est convexe, si
 - pour deux points quelconques $p, q \in S$, un segment de ligne $\overline{pq} \in S$



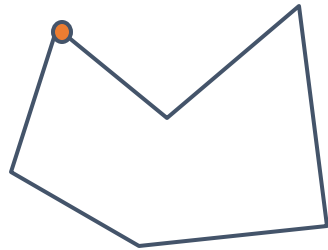
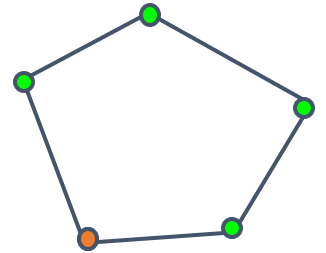
Convex



Not convex

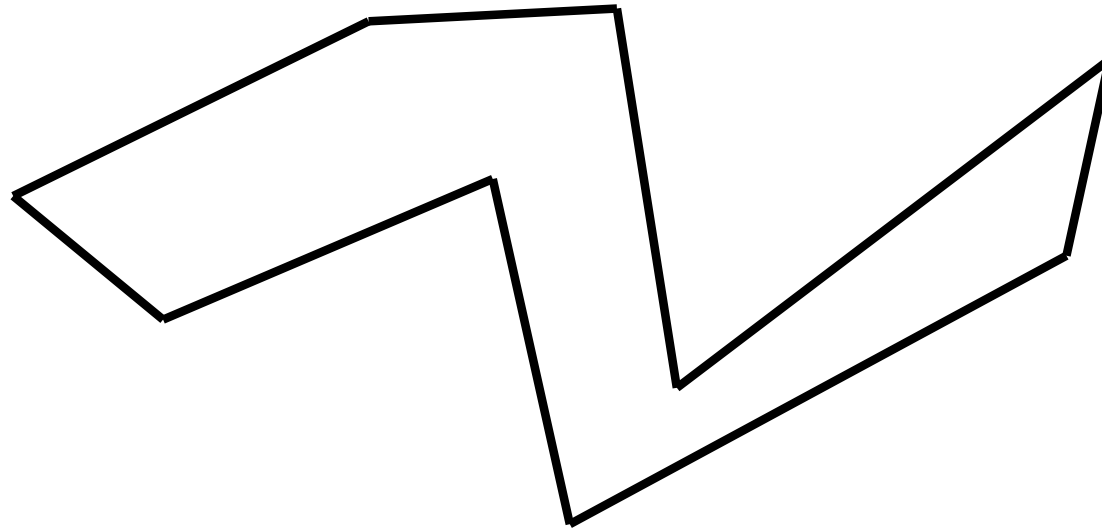
DES POLYGONES AUX TRIANGLES

- Pourquoi? Les triangles sont toujours convexes
- Les polygones convexes simples sont faciles à convertir en triangles
- Pour les autres
 - C'est plus compliqué: penser à trouver une diagonal récursivement



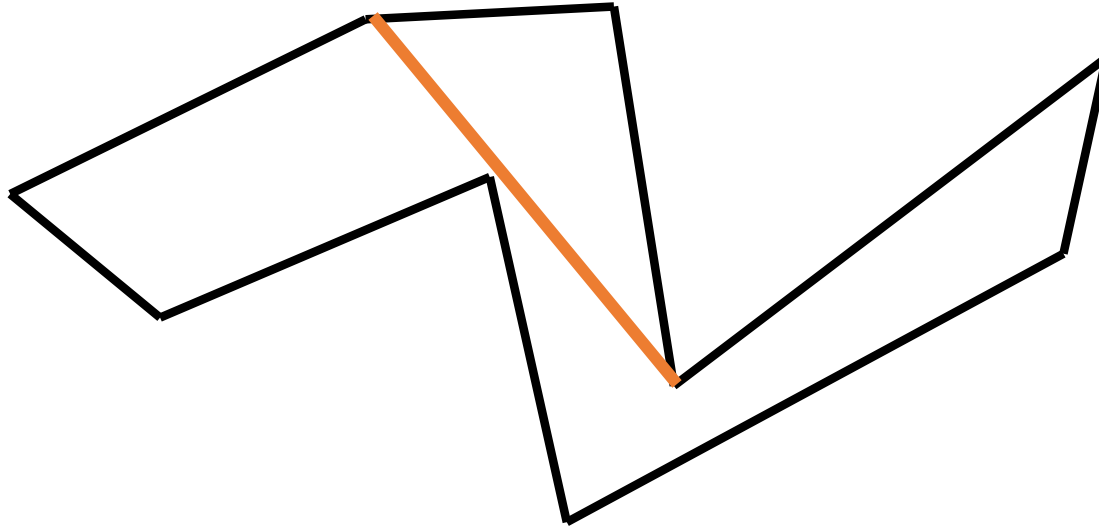
TRIANGULATIONS

- Comment trouver **une** triangulation?



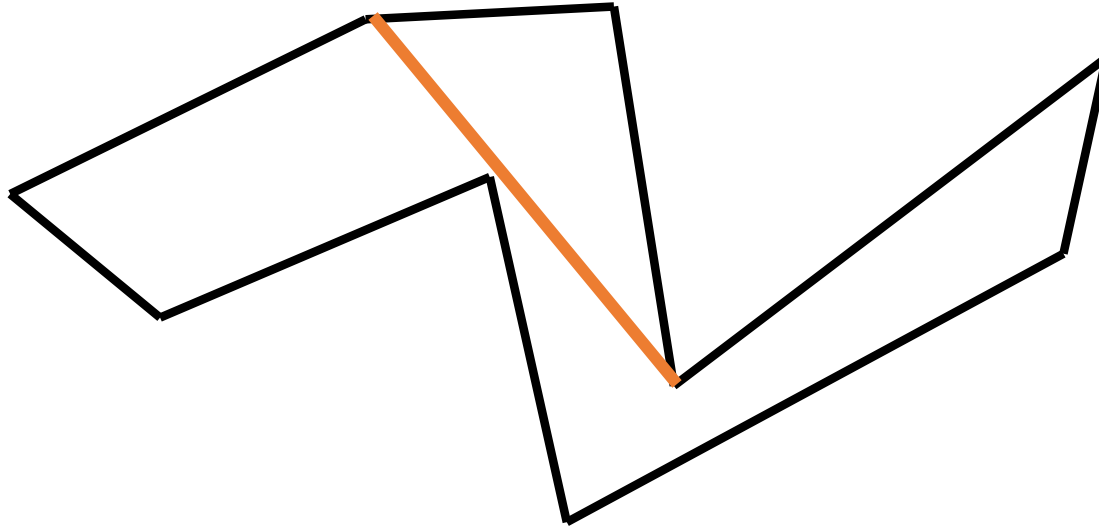
TRIANGULATIONS

Diagonale : segment (reliant deux sommets) situé entièrement à l'intérieur du polygone.



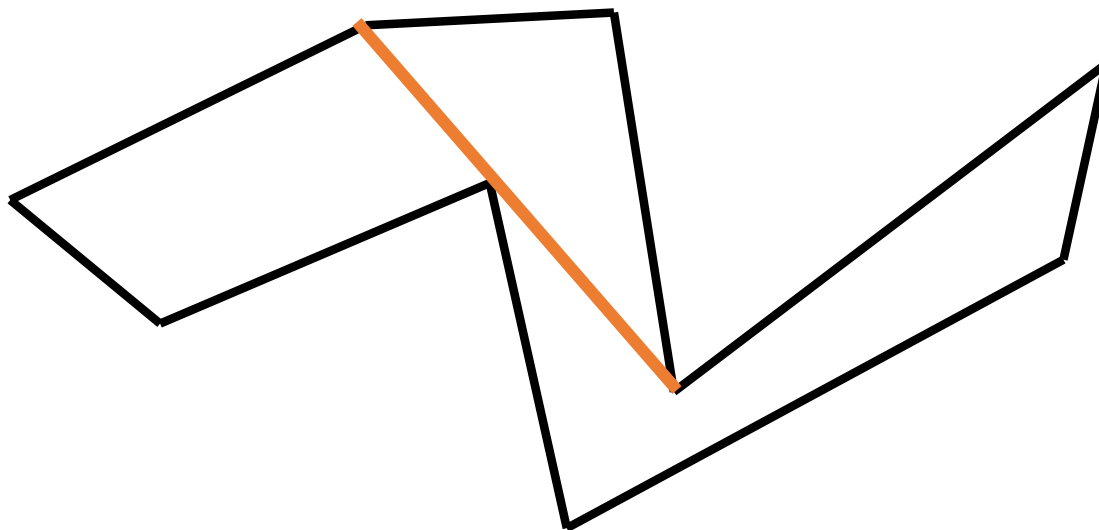
TRIANGULATIONS

Diagonale : segment (reliant deux sommets) situé entièrement à l'intérieur du polygone.

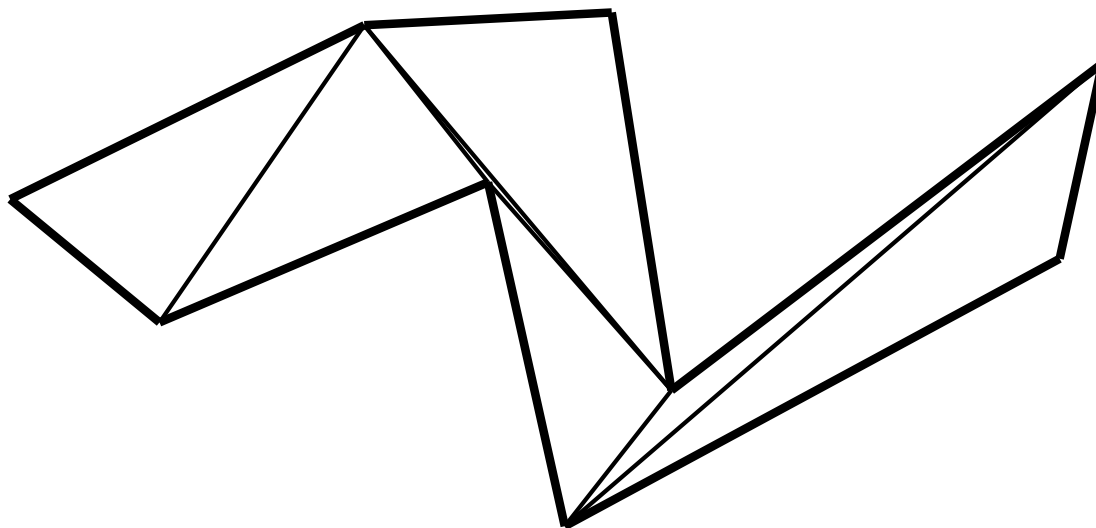


Chaque polygone a au moins une diagonale

TRIANGULATIONS



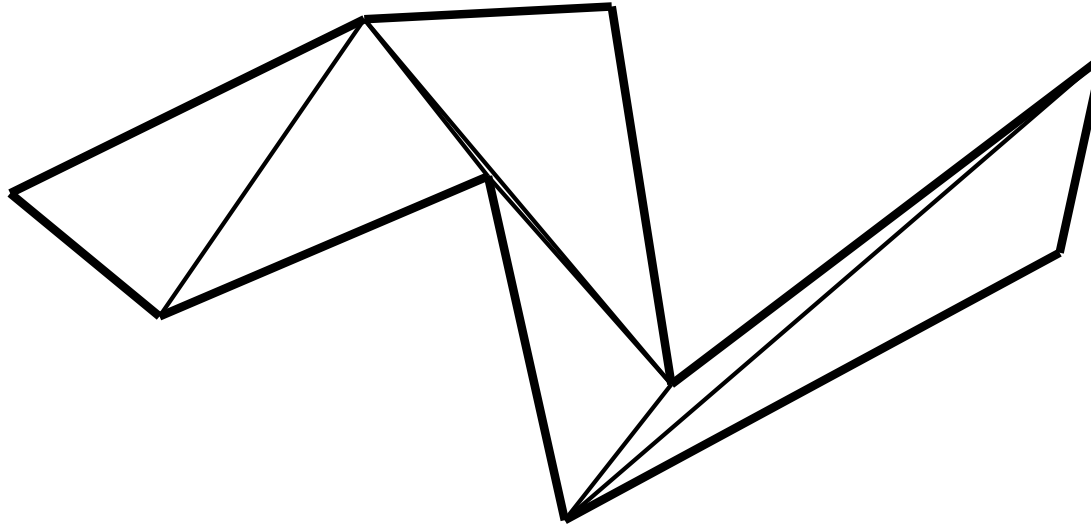
TRIANGULATIONS



TRIANGULATIONS

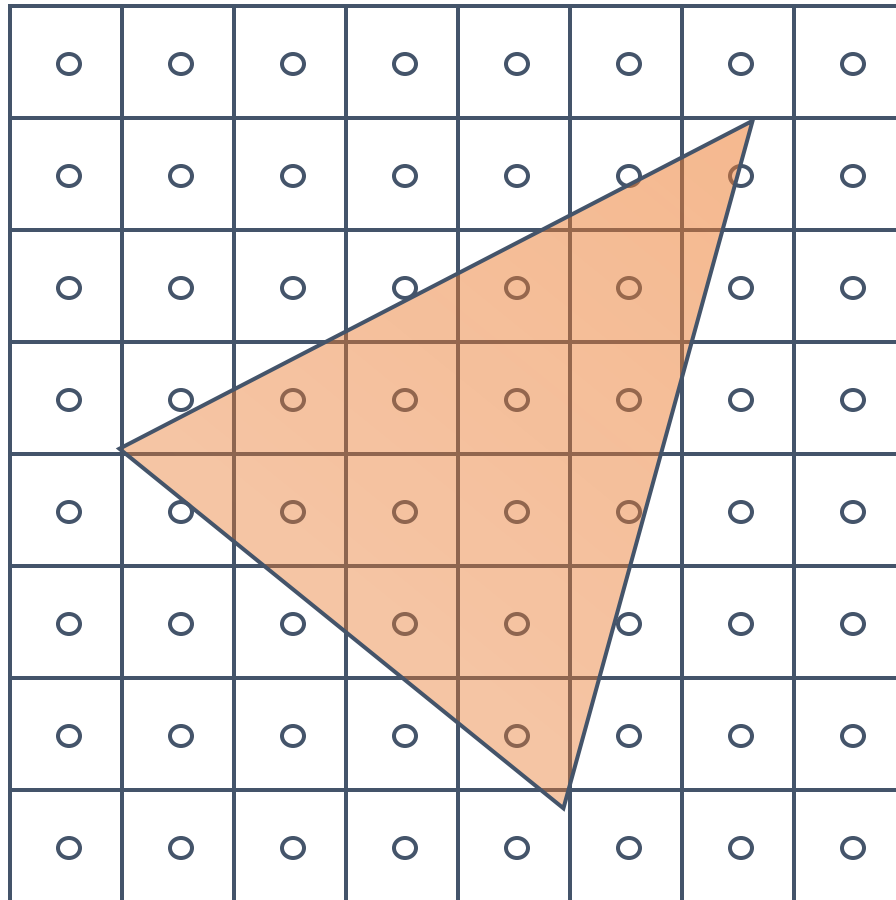
Algorithme :

- ajouter une diagonale
- répéter pour les deux nouveaux polygones

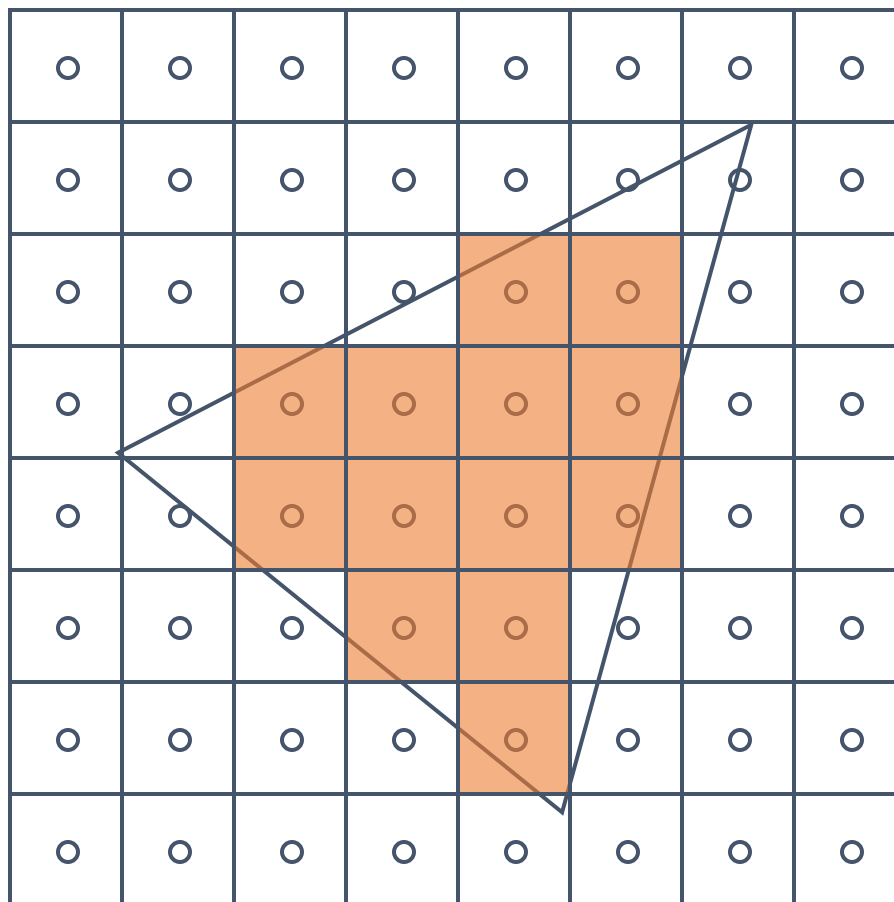


C'EST QUOI, SCAN CONVERSION? (= RASTERIZATION)

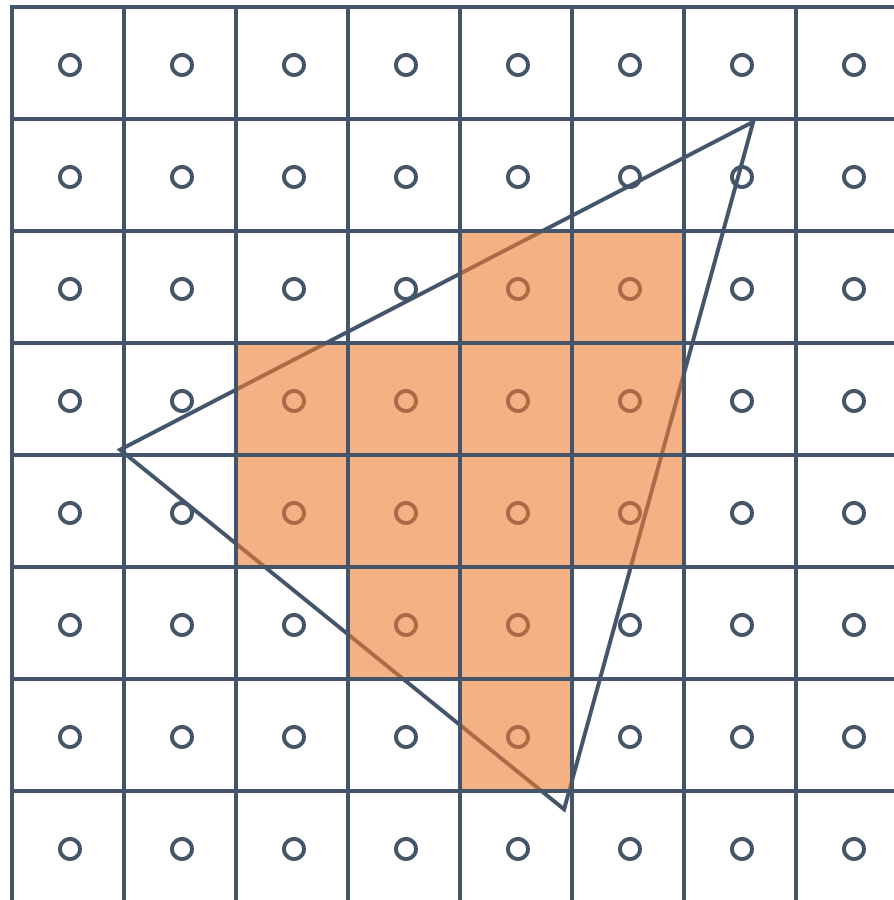
- L'affichage est discret



- une possibilité

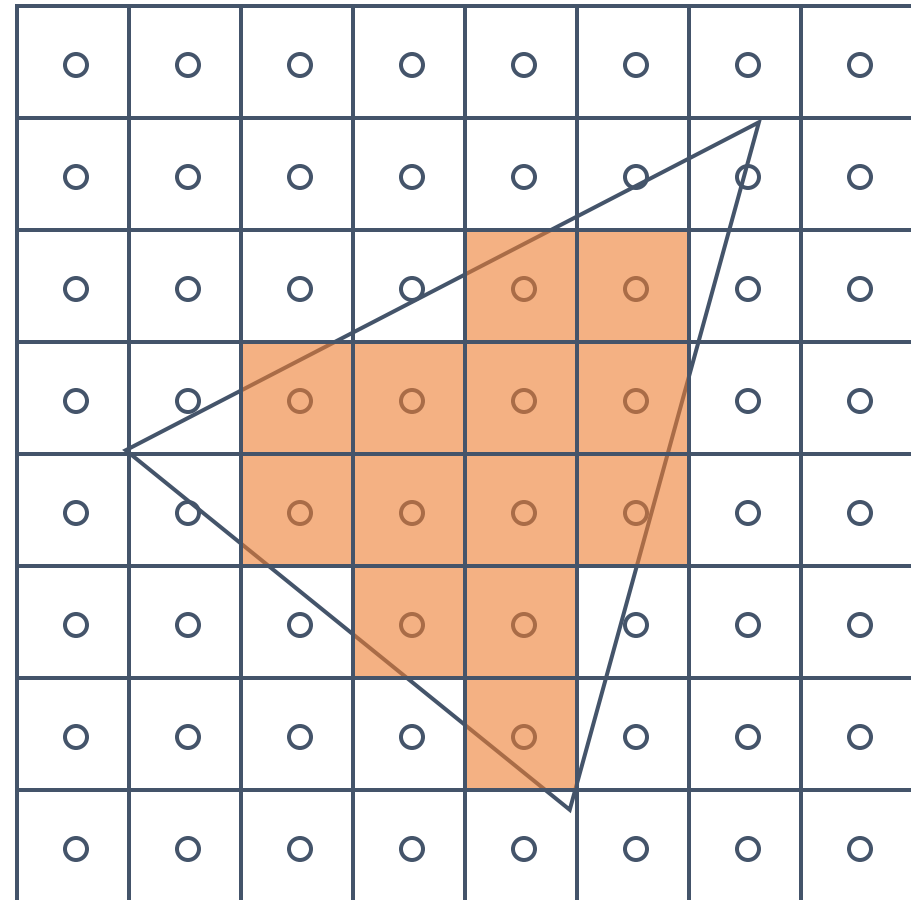


COMMENT SAVOIR QUELS PIXELS SE TROUVENT À L'INTÉRIEUR



COMMENT VÉRIFIER SI UN PIXEL EST À L'INTÉRIEUR?

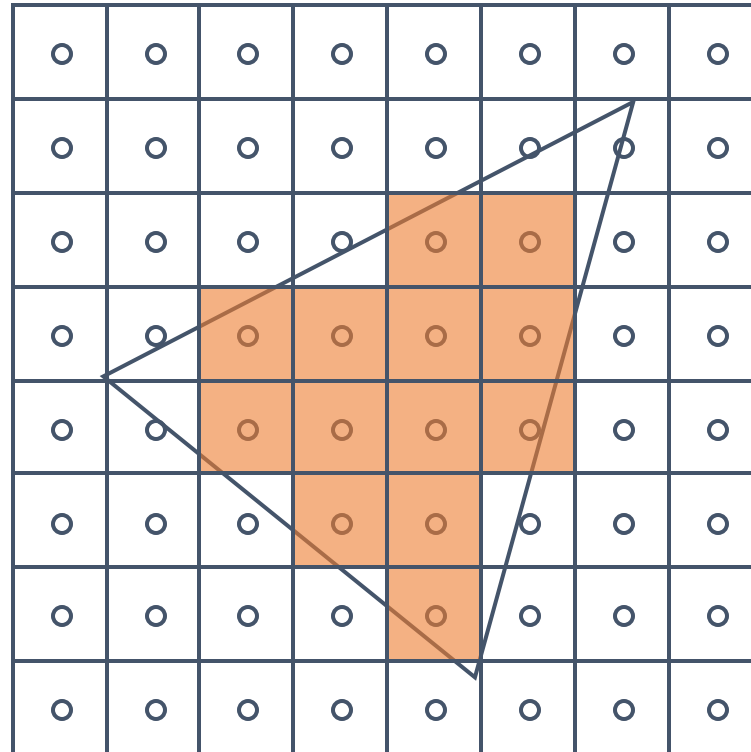
- Utiliser l'équation implicite:
 - $Ax + By + C = 0$
- Comment trouver A, B, C ?
- L'orientation?



COMMENT VÉRIFIER SI UN PIXEL EST À L'INTÉRIEUR?

Un point est à l'intérieur $\Leftrightarrow$

$$A_i x + B_i y + C > 0, i = 1, \dots, 3$$



COMMENT TRAITER LA FRONTIÈRE

COMMENT TRAITER LA FRONTIÈRE

- S'il y a deux triangles qui partagent un segment, la rasterization doit être cohérente
 - Aucun pixel affiché deux fois
 - Pas de trou
- Des idées pour la stratégie?

SCAN CONVERSION NAÏVE

- Tester chaque pixel coûte cher
- De meilleures idées?

SCANLINE

- L'initialisation: calculer les équations des segments et la boîte englobante
- (La boucle extérieure) Pour chaque ligne de scan dans la boîte...
- (La boucle intérieure) ...vérifier chaque pixel sur la ligne, évaluer les équations des segments, afficher si toutes sont positives

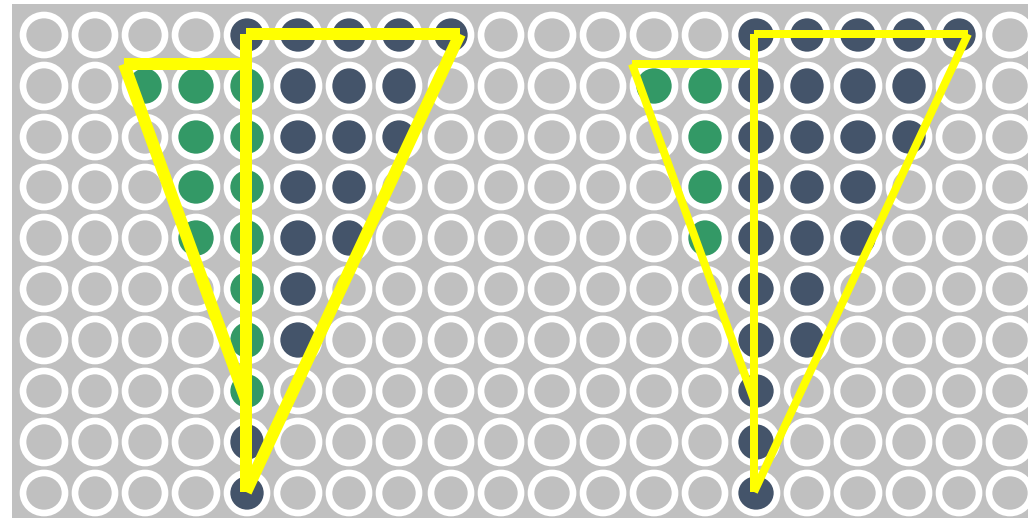
SCANLINE

```
findBoundingBox(xmin, xmax, ymin, ymax);  
setupEdges (a0,b0,c0,a1,b1,c1,a2,b2,c2);
```

```
for (int y = yMin; y <= yMax; y++) {  
    for (int x = xMin; x <= xMax; x++) {  
        float e0 = a0*x + b0*y + c0;  
        float e1 = a1*x + b1*y + c1;  
        float e2 = a2*x + b2*y + c2;  
        if (e0 > 0 && e1 > 0 && e2 > 0)  
            Image[x][y] = TriangleColor;  
    }  
}
```

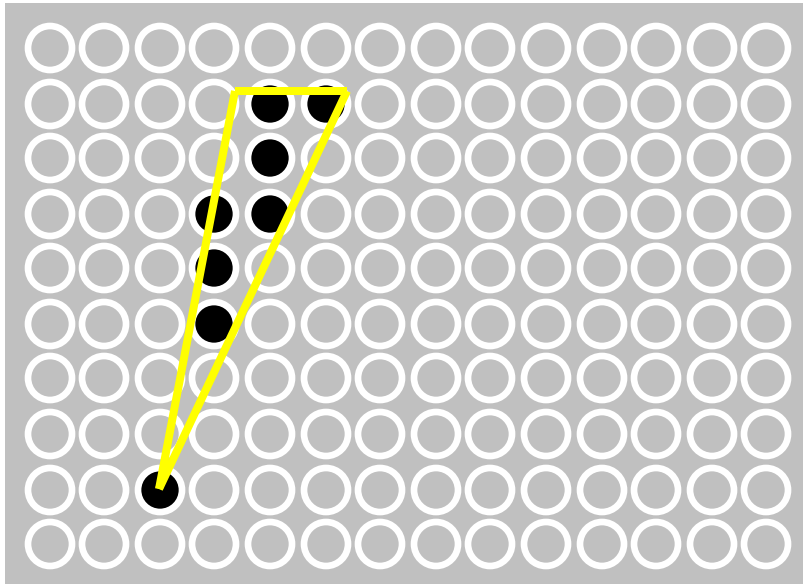
LES PROBLÈMES DE RASTERISATION

- On sait que les pixels à l'intérieur du triangle doivent être affichés
- Et sur la frontière?

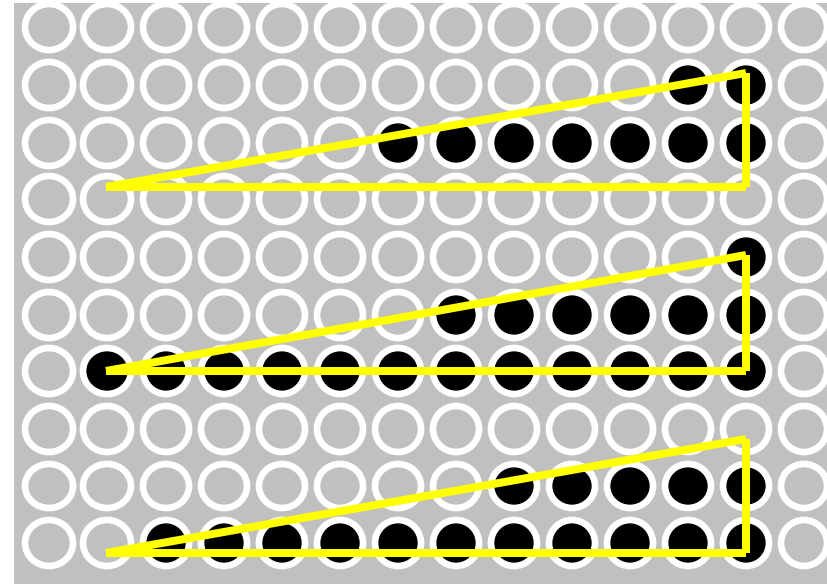


LES PROBLÈMES DE RASTERISATION

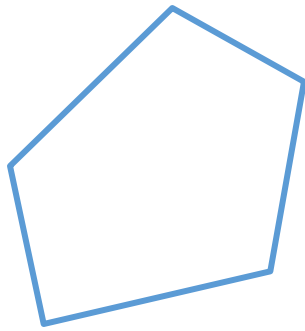
Les petits morceaux
(*slivers*)



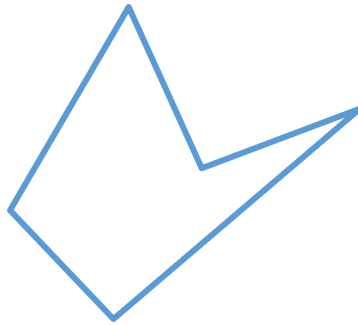
Les morceaux qui bougent



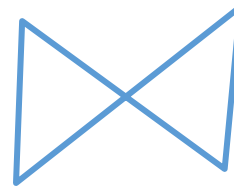
COMMENT VÉRIFIER SI LE POINT EST À L'INTÉRIEUR?



Convexe
simple



Non convexe
simple



Non simple
(contient une auto-intersection)